



REPUBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

635011

5 NOV. 1973

Il sottoscritto **MATTEO RINALDI** residente a **ROMA**Via **Dandini, 3** legale rappresentante della Ditta **CINEMATOGRAFICA SAGITTARIUS s.r.l.**Tel. **750.132** con sede a **ROMA** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: **IL LADRO DI PARIGI (Tit. Orig. LE VOLEUR)**di nazionalità: **FRANCESE** produzione **NOUVELLES EDITIONS DE FILMS**dichiarando che la pellicola stessa ~~è stata sottoposta alla revisione~~ **2° EDIZIONE**Lunghezza dichiarata metri **105** accertata metri **105**Roma, li **2/11/73**

CINEMATOGRAFICA

p. **SAGITTARIUS s.r.l.***Matteo Rinaldi*
L. Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- | | |
|--|---|
| 1) Belmondo salta da un muro | 30) Belmondo paga la complice |
| 2) Donna esce in strada | 31) Belmondo a convegno con la complice |
| 3) Uomini che fuggono e sparano | 32) Belmondo litiga con Carlotta |
| 4) P.P. Belmondo | 33) Belmondo bacia donna |
| 5) Belmondo infrange vetrina | 34) Uomo sale ghigliottina |
| 6) P.P. Belmondo | 35) Belmondo bacia Carlotta |
| 7) Belmondo forza armadio | 36) P.P. donna |
| 8) Belmondo apre sportello | 37) Zio Belmondo ad una festa |
| 9) Belmondo rompe un quadro | 38) P.P. donna |
| 10) Due uomini su un tetto | 39) Belmondo ad un banchetto |
| 11) Belmondo rompe un mobile | 40) P.P. Carlotta |
| 12) P.P. mano che ruba collana | 41) Belmondo e Carlotta in sala gioco |
| 13) Belmondo fermato per le scale | 42) Folla in strada |
| 14) Belmondo e donna in abito da sera | 43) P.P. uomo |
| 15) Belmondo di notte in una casa | 44) Ladri escono da villa |
| 16) Belmondo scassinava una cassaforte | 45) P.P. uomo |
| 17) Belmondo cammina per strada | 46) P.P. Belmondo con donna |
| 18) Belmondo scavalca un muro | 47) P.P. prete |
| 19) Borsaiolo ruba un orologio | 48) Lotta tra uomini |
| 20) Belmondo a colloquio con prete | 49) P.P. Zio |
| 21) Belmondo a colloquio con uomo | 50) Belmondo litiga con zio |
| 22) Belmondo cloroformizza un uomo | 51) P.P. Belmondo |
| 23) Uomo mostra una cassaforte | 52) Belmondo si nasconde |
| 24) Uomo spara ad un ladro | 53) Belmondo di notte sale scale |
| 25) P.P. Belmondo che guarda l'ora | 54) Belmondo scende correndo scale |
| 26) Belmondo ruba statuetta | 55) Belmondo si allontana da villa |
| 27) Belmondo a convegno con donna | 56) Carlotta guarda da finestra |
| 28) Belmondo porge boa a ragazza | 57) Belmondo esce da finestra cancello |
| 29) Belmondo e Carlotta litigano | |

La 3 Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 10-11-1973
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 580
dell'Ufficio Domenico Oschiera intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. 2750

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Il bacio di Parigi

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

13 NOV. 1973

Roma, li

IL MINISTRO

[Signature]



Onorevole

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Via della Ferratella

R O M A

63501

13 NOV. 1973

Il sottoscritto MARTEO RINALDI in qualità di legale rappresentante della Società CINEMATOGRAFICA SAGITTARIUS S.R.L. con sede in ROMA in via dei Valeri, 8, chiede a Codesto Onorevole Ministero che gli vengano rilasciati N° 15) visti per la presentazione del film di nazionalità francese dal titolo

IL LADRO DI PARIGI (2° EDIZIONE)

Titolo originale LE VOLEUR prodotto dalla NOUVELLES EDITIONS DE FILMS

Con osservanza.

CINEMATOGRAFICA SAGITTARIUS s.r.l.

Marteo Rinaldi

1 Visto
15-11-73
lll
16 Visto
16-11-73
lll

15 NOV. 1973

N.

63501



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

PRESENTAZIONE

TITOLO: "IL LADRO DI PARISI" (Le Voleur) (2° EDIZIONE)

Metraggio dichiarato 105

Metraggio accertato 100

Produttore: Francese -
PRODUZIONE FRANCESE
NOUVELLES EDITIONS DE FILMS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- | | |
|--|---|
| 1) Belmondo salta da un muro | 30) Belmondo paga la complice |
| 2) Donna esce in strada | 31) Belmondo si congeda con la complice |
| 3) Uomini che fuggono e sparano | 32) Belmondo litiga con Carlotta |
| 4) P.P. Belmondo | 33) Belmondo bacia donna |
| 5) Belmondo infrange vetrina | 34) Uomo sala ghigliottina |
| 6) P.P. Belmondo | 35) Belmondo bacia Carlotta |
| 7) Belmondo forza arredo | 36) P.P. donna |
| 8) Belmondo apre sportello | 37) Zio Belmondo ad una festa |
| 9) Belmondo rompe quadro | 38) P.P. donna |
| 10) Due uomini su un tetto | 39) Belmondo ad un banchetto |
| 11) Belmondo rompe un mobile | 40) P.P. Carlotta |
| 12) P.P. uomo che ruba collana | 41) Belmondo e Carlotta in sala gioco |
| 13) Belmondo fermato per le scale | 42) Folla in strada |
| 14) Belmondo e donna in abiti da sera | 43) P.P. uomo |
| 15) Belmondo di notte in una casa | 44) Ladri escono da villa |
| 16) Belmondo scassinava una cassaforte | 45) P.P. uomo |
| 17) Belmondo cammina per strada | 46) P.P. Belmondo con donna |
| 18) Belmondo scavalca un muro | 47) P.P. Prete |
| 19) Barcaiolo ruba un orologio | 48) Letta tra uomini |
| 20) Belmondo e colloquio con prete | 49) P.P. Zio |
| 21) Belmondo e colloquio con uomo | 50) Belmondo litiga con zio |
| 22) Belmondo cloroformizza un uomo | 51) P.P. Belmondo |
| 23) Uomo mostra una cassaforte | 52) Belmondo si nasconde |
| 24) Uomo spara ad un ladro | 53) Belmondo di notte sale scale |
| 25) P.P. Belmondo che guarda l'ora | 54) Belmondo scende correndo scale |
| 26) Belmondo ruba statuetta | 55) Belmondo si allontana da villa |
| 27) Belmondo e convegno con donna | 56) Carlotta guarda da finestra |
| 28) Belmondo paga bar e ragazza | 57) Belmondo esce da cancello |
| 29) Belmondo e Carlotta litigano | |

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 13 NOV 1973 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

15 NOV. 1973



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabrese

IL MINISTRO

FLO FRACASSI